

245 Titelangabe (NR)

Indikatoren

<u>Erster</u>	Zusätzlicher Titeleintrag
0	Kein zusätzlicher Eintrag
1	Zusätzlicher Eintrag
<u>Zweiter</u>	Nicht zählende Zeichen
0-9	Anzahl der nicht zählenden Zeichen

Unterfelder

\$a	Titel (NR)
\$b	Rest des Titels (NR)
\$c	Urheberangaben usw. (NR)
\$f	Pauschaldaten (NR)
<i>\$g</i>	<i>Daten des Hauptteils (NR)</i>
<i>\$h</i>	<i>Allgemeine Materialbezeichnung (NR)</i>
\$k	Form (R)
\$n	Zählung eines Teils/einer Abteilung eines Werks (R)
\$p	Titel eines Teils/einer Abteilung eines Werks (R)
<i>\$s</i>	<i>Version (NR)</i>
<i>\$6</i>	<i>Verknüpfung (NR)</i>
<i>\$8</i>	<i>Feldverknüpfung und Sequenznummer (R)</i>

FELDDEFINITION

Dieses Feld enthält die Zone für den Sachtitel und die Urheberangaben einer bibliografischen Aufnahme. Das Titelangaben-Feld besteht aus dem Hauptsachtitel und kann auch die allgemeine Materialbezeichnung (Medium), den Rest des Titels, weitere Angaben des Titelblattes und (eine) Urheberangabe(n) enthalten. Der Hauptsachtitel schliesst auch den Kurztitel und Alternativsachtitel, die Zählung eines Teils/einer Abteilung und den Titel eines Teils/einer Abteilung mit ein.

Für **gemischte Materialien** ist die Titelangabe definiert als der Name, unter welchem das Material bekannt ist. Das Feld kann für eine Sammlung Pauschaldaten (Unterfeld \$f) und Daten des Hauptteils (Unterfeld \$g) enthalten. Für Sammlungen ohne formalen bibliografischen Titel wird Unterfeld \$k (Form) verwendet. Unterfeld \$k kann auch verwendet werden, um „Form“ anzugeben, selbst wenn ein formaler Titel in den Unterfeldern \$a, \$b und \$c angegeben wird.

RICHTLINIEN FÜR DIE ANWENDUNG

■ INDIKATOREN

Erster Indikator: Zusätzlicher Titeleintrag

Die erste Indikator-Position enthält einen Wert, der bestimmt, ob ein zusätzlicher Titeleintrag gemacht wird.

0 Kein zusätzlicher Eintrag

Wert 0 gibt an, dass kein zusätzlicher Titeleintrag gemacht wird, entweder weil kein zusätzlicher Titeleintrag erwünscht ist, oder weil der zusätzliche Titeleintrag nicht gleich verwiesen wird wie der Titel in Feld 245. Wert 0 wird immer verwendet, wenn im Datensatz kein 1XX-Eintragungsfeld vorhanden ist.

245 00 \$a [Man smoking at window].

245 03 \$a Le Bureau \$h [film strip] = \$b La Oficina = Das Büro.

245 00 \$a Heritage Books archives \$p Underwood biographical dictionary. \$n Volumes 1 & 2 revised \$h [electronic resource] / \$c Laverne Galeener-Moore.

1 Zusätzlicher Eintrag

Wert 1 gibt an, dass ein zusätzlicher Titeleintrag gemacht wird.

245 10 \$a Cancer research : \$b official organ of the American Association for Cancer Research, Inc.

245 10 \$a Statistics : \$b facts or fiction.

245 10 \$a [Nocturne, dance house].

Zweiter Indikator: Nicht zählende Zeichen

Die zweite Indikator-Position enthält einen Wert, welcher die Anzahl Zeichen angibt, die in Verbindung mit einem bestimmten oder unbestimmten Artikel (z.B.: Le, An) am Anfang eines Titels bei der Sortierung und Einordnung nicht berücksichtigt werden.

0 Keine nicht zählenden Zeichen vorhanden

Wert 0 gibt an, dass keine Zeichen in Zusammenhang mit einem einleitenden Artikel unterdrückt werden.

245 10 \$a War of the worlds.

245 10 \$a Harvard project manager.

Diakritische oder Spezialzeichen am Anfang eines Titelfeldes, welches nicht mit einem Artikel beginnt, werden nicht als nicht zählende Zeichen gezählt.

245 00 \$a [Diary].

245 10 \$a --as others see us.

1-9 Anzahl der nicht zählenden Zeichen

Ein anderer Wert als 0 gibt an, dass ein Titel mit einem bestimmten oder unbestimmten Artikel beginnt, welcher in der Sortierung und Einordnung nicht berücksichtigt wird. Alle diakritischen Zeichen, Leerschläge oder Satzzeichen, welche zum Artikel gehören, und alle Leerschläge oder Satzzeichen, welche dem ersten zählenden Zeichen voranstehen, werden für die Zählung der nicht zählenden Zeichen berücksichtigt. Jedes diakritische Zeichen jedoch, das mit dem ersten für die Sortierung zählenden Zeichen verbunden ist, wird nicht in die Zählung der nicht zählenden Zeichen eingeschlossen.

- 245 04 \$a The Year book of medicine.
- 245 12 \$a A report to the legislature for the year ...
- 245 12 \$a L'enfant criminal.
- 245 05 \$a [The Part of Pennsylvania that ... townships].
- 245 16 \$a --the serpent--snapping eye.
- 245 18 \$a The ... annual report to the Governor.
- 245 12 \$a L'été.
- 245 15 \$a Hē Monē tou Horous Sina.
- 245 15 \$a Tōn meionotētōn eunoia : \$b mythistorēma / \$c
Spyrou Gkrintzou.
- 245 15 \$a Tōn Diōnos Rōmaikōn historiōn eikositria biblia =
\$b Dionis Romanarum historiarum libri XXIII, à XXXVI
ad LVIII vsque.
- 245 15 \$a The "winter mind" \$b William Bronk and American
letters / \$c Burt Kimmelman.

■ UNTERFELDER MIT BEISPIELEN

\$a Titel

Unterfeld \$a enthält den Hauptsachtitel und Alternativsachtitel ohne Angabe der Zählung oder des Titels eines Teils. Unterfeld \$a enthält auch den ersten Titel separater Werke (von den selben oder von anderen Autoren/Komponisten) in einer Sammlung ohne Sammeltitel.

In Aufnahmen nach ISBD-Richtlinien enthält Unterfeld \$a alle Angaben bis und mit dem ersten ISBD-Interpunktionszeichen (z.B. ein Gleichzeichen (=), ein Doppelpunkt (:), ein Strichpunkt (;) oder ein Schrägstrich (/)) oder bis zur allgemeinen Materialbezeichnung (z.B. [Mikroform]).

- 245 10 \$a Map of Armish farmland, Lancaster County,
Pennsylvania.
- 245 00 \$a Proceedings / \$c ...
- 245 00 \$a ETZ : \$b ...
- 245 00 \$a John Eager Howard.
- 245 13 \$a al-Sharq al-'Arabī.
- 245 13 \$a An interpretation of Zarahemla ...
- 245 10 \$a Nineteenth-century bird prints.
- 245 10 \$a Under the hill, or, The story of Venus and
Tannhauser.
- 245 10 \$a [Seventeen poems].
- 245 00 \$a Concerto for piano, with chamber music ensemble,
op. 26 (1961).
- 245 00 \$a Hamlet ; \$b Romeo und Julia ; Othello ...
- 245 00 \$a Oklahoma \$h [sound recording] ; \$b Carousel ;
South Pacific ...

245 00 \$a Portals to the world. \$p Selected Internet resources. \$p Maldives \$h [electronic resource] / \$c created and maintained by the Asian Division, Area Studies Directorate.

\$b Rest des Titels

Unterfeld \$b enthält den Rest des Titels. Die Angaben umfassen auch Paralleltitel, dem ersten Titel folgende Titel (in Werken, die keinen Sammeltitle haben) und andere Titelangaben.

In Aufnahmen nach ISBD-Richtlinien enthält Unterfeld \$b alle Angaben nach dem ersten ISBD-Interpunktionszeichen und bis und mit demjenigen Zeichen, welches die erste Urheberangabe (d.h. der erste Schrägstrich (/)) einleitet oder entweder vor der Zählung (Unterfeld \$n) oder dem Titel (Unterfeld \$p) eines Teils/einer Abteilung eines Werks steht. Es gilt zu beachten, dass Unterfeld \$b nicht wiederholt wird, wenn im Feld mehr als ein Parallel- oder Folgetitel und/oder mehr als eine andere Titelinformation angegeben wird.

- 245 10 \$a Private eyeballs : \$b a golden treasury of bad taste.
- 245 10 \$a Conference on Industrial Development in the Arab Countries : \$b [proceedings].
- 245 00 \$a Lord Macaulay's essays ; \$b and, Lays of ancient Rome.
- 245 10 \$a Distribution of the principal kinds of soil : \$b orders, suborders, and great groups : National Soil Survey Classification of 1967.
- 245 00 \$a Colorado heritage : \$b the journal of the Colorado Historical Society.
- 245 10 \$a Ceramic forum international : \$b CFI : Berichte der DKG.
- 245 10 \$a Trade Union Fellowship Program : \$b [announcement].
- 245 00 \$a Map of Nelson, Richmond, Motueka : \$b scale 1:20000.
- 245 10 \$a Rock mechanics : \$b journal of the International Society of Rock Mechanics = Felsmechanik.
- 245 10 \$a Gentlemen's quarterly \$h [microfilm] : \$b GQ.
- 245 00 \$a Focus on grammar \$h [electronic resource] : \$b basic level.
- 245 00 \$a Love from Joy \$b letters from a farmer's wife. \$n Part III, \$p 1987-1995, At the bungalow.
- 245 10 \$a International review of applied psychology : \$b the journal of the International Association of Applied Psychology = Revue internationale de psychologie appliquée.
- 246 11 \$a Revue internationale de psychologie appliquée

\$c Urheberangaben usw.

Unterfeld \$c enthält die erste Urheberangabe und/oder weitere Angaben im Feld, welche nicht mit einem der anderen Unterfeldcodes codiert wurden.

In Aufnahmen nach ISBD-Richtlinien enthält Unterfeld \$c alle Angaben nach dem ersten Schrägstrich (/). Sobald ein Unterfeld \$c erfasst wurde, ist keine weitere Unterfeldcodierung im Feld 245 möglich.

- 245 04 \$a The plays of Oscar Wilde / \$c Alan Bird.
- 245 10 \$a How to play chess / \$c Kevin Wicker ; with a foreword by David Pritchard ; illustrated by Karel Feuerstein.
- 245 10 \$a He who hunted birds in his father's village : \$b the dimensions of a Haida myth / \$c Gary Snyder ; preface by Nathaniel Tarn ; edited by Donald Allen.
- 245 10 \$a Island series \$p Penrhyn, bathymetry / \$c compilation by K.B. Lewis, P. Larkin, and T.T. Rongo ; bathymetric compilation and contouring by K.B. Lewis, T.T. Rongo and A.T. Utanga ; drawn by S.C. Glover.
- 245 10 \$a Project directory / \$c TDC = Répertoire des projets /CDT.
- 245 14 \$a The analysis of the law / \$c Sir Matthew Hale. The students companion / Giles Jacob.
- 245 00 \$a Management report. \$n Part I / \$c U.S. Navy's Military Sealift Command.
- 245 00 \$a Retail et volaille \$c Bureau des statistiques de Québec = Livestock and poultry / Quebec Bureau of Statistics.
- 245 00 \$a Concerto per piano n. 21, K 467 \$h [sound recording] / \$c W. A. Mozart. L'assedio di Corinto. Ouverture / G. Rossini.

\$f Pauschaldaten

Unterfeld \$f enthält die Zeitspanne, während welcher die gesamten Inhalte der beschriebenen Aufnahmeeinheit geschaffen wurden.

- 245 00 \$a Short-Harrison-Symmes family papers, \$f 1760-1878.
- 245 00 \$k Letter, \$f 1901 March 6, \$b Dublin, to Henrik Ibsen, Kristiana [Oslo].

\$g Daten des Hauptteils

Unterfeld \$g enthält die Zeitspanne, während welcher der Grossteil der beschriebenen Materialien geschaffen wurde.

- 245 00 \$k Records \$f 1939-1973 \$g 1965-1972.
- 245 10 \$k Employment applications \$g Jan.-Dec. 1985.

\$h Allgemeine Materialbezeichnung

Unterfeld \$h enthält eine allgemeine Materialbezeichnung, welche in der Titelangabe verwendet wird. In Aufnahmen nach ISBD-Richtlinien erscheint die allgemeine Materialbezeichnung in Kleinbuchstaben und wird in eckige Klammern gesetzt. Sie folgt nach dem Hauptsachtitel (Unterfelder \$a, \$n, \$p) und steht vor dem Rest des Titels (\$b), nachfolgenden Titeln (in Werken, die keinen Sammeltitle haben) und/oder Urheberangabe(n) (\$c).

- 245 04 \$a The Green bag \$h [microform] : \$b a useless but entertaining magazine for lawyers.
- 245 14 \$a The New Lost City Ramblers with Cousin Emmy \$h [sound recording].
- 245 14 \$a The royal gazette \$h [microform] / \$c New Brunswick.
- 245 00 \$a [Geode] \$h [realia].
- 245 00 \$a Daily report. \$p People's Republic of China \$h [microform] / \$c FBIS.
- 245 14 \$a The printer's manual \$h [microform] / \$c by Caleb Stower ; with a new introduction by John Bidwell. The printer's companion / by Edward Grattan ; with a new introduction by Clinton Sisson.
- 245 03 \$a La mer \$h [sound recording] ; \$b Khamma ; Rhapsody for clarinet and orchestra / \$c Claude Debussy.
[Item lacking a collective title.]

\$k Form

Unterfeld \$k enthält die Form des Materials. Spezielle Arten von Materialien werden durch ihren physischen Charakter, durch das Thema ihres intellektuellen Inhaltes oder durch die Anordnung der Informationen unterschieden (z.B.: Journale, Tagebücher, Adressbücher, Zeitungen, Memoranden).

- 245 10 \$a Four years at Yale : \$k diaries, \$f 1903 Sept. 16-1907 Oct.5.
- 245 00 \$a PL 17 Hearing Files \$k Case Files \$f 1974 \$p District 6 \$h [microfilm] (jacketted in fiche).
- 245 14 \$a The charity ball : \$b a comedy in four acts : \$k typescript, \$f 1889 / \$c by David Belasco and Henry C. DeMille.

\$n Zählung eines Teils/einer Abteilung eines Werks

Unterfeld \$n enthält die *Zählung* eines Teils/einer Abteilung eines Werks, welche in einem Titel verwendet wird. *Zählung* ist definiert als Folgenbezeichnung in jedwelcher Form, z.B.: Teil 1, Supplement A, Buch 2. Bei Musiktiteln werden fortlaufende Opuszahl, Nummer eines thematischen Indexes usw. normalerweise nicht in Unterfeld \$n eingegeben.

In Aufnahmen nach ISBD-Richtlinien steht nach Unterfeld \$n ein Punkt (.). Mehrere alternative Zählungen für einen Teil/eine Abteilung eines Werkes sind in einem einzigen Unterfeld \$n enthalten.

- 245 10 \$a Faust. \$n Part one.
- 245 14 \$a The Bookman. \$n Part B.

\$p Titel eines Teils/einer Abteilung eines Werks

Unterfeld \$p enthält den *Titel* eines Teils/einer Abteilung eines Werks in einem Titel.

In Aufnahmen nach ISBD-Richtlinien steht nach Unterfeld \$p ein Punkt (.), wenn Unterfeld \$a, \$b oder ein weiteres Unterfeld \$p vorausgeht. Nach Unterfeld \$p steht ein Komma (,), wenn es nach Unterfeld \$n folgt.

- 245 10 \$a Advanced calculus. \$p Student handbook.
- 245 10 \$a Internationale Strassenkarte. \$p Europa 1:2.5 Mio. : \$b mit Register = International road map. \$p Europe, 1:2,5 mio : with index / \$c RV Reise- und Verkehrsverlag.
- 245 00 \$a Historical statistics. \$p Supplement / \$c ...
- 245 00 \$a Dissertation abstracts. \$n A, \$p The humanities and social sciences.
- 245 00 \$a Deutsche Bibliographie \$p Wöchentliches Verzeichnis. \$n Reihe B, \$p Beilage, Erscheinungen ausserhalb des Verlagsbuchhandels : \$b Amtsblatt der Deutschen Bibliothek.

Die Unterfelder \$n und \$p werden nur wiederholt, wenn sie nach einem Unterfeld \$a, \$b, \$n oder \$p folgen. Wenn ein Titel, welcher in Unterfeld \$c erfasst wird, einen Titel und/oder eine Zählung eines Teils/einer Abteilung eines Werks enthält, dann werden diese Elemente nicht separat codiert.

- 245 00 \$a Zentralblatt für Bakteriologie, Parasitenkunde, Infektionskrankheiten und Hygiene. \$n 1. Abt. Originale. \$n Reihe B, \$p Hygiene, Krankenhaushygiene, Betriebshygiene, präventive Medizin.
- 245 00 \$a Annual report of the Minister of Supply and Service Canada under the Corporations and Labour Unions Returns Act. \$n Part II, \$p Labour unions = \$b Rapport annuel du ministre des Approvisionnements et services Canada présenté sous l'empire et des syndicats ouvriers. \$n Partie II, \$p Syndicats ouvriers.

\$s Version

Unterfeld \$s enthält den Namen, den Code oder die Beschreibung eines Exemplars des beschriebenen Materials, das zu einer anderen Zeit oder für eine anderes Publikum erzeugt wurde.

- 245 10 \$a Director's report of the Association of Insurance Adjusters. \$s Member release.

\$6 Verknüpfung**\$8 Feldverknüpfung und Sequenznummer**

Beschreibung dieser Unterfelder siehe in Anhang A.