

## 511 Fussnote zu Mitwirkenden und Interpreten (R)

### Indikatoren

Erster            Kontrolle der Anzeige-Konstante  
**0**                **Keine Einleitung**  
**1**                **"Besetzung"**

Zweiter            undefiniert  
□                    undefiniert

### Unterfelder

**\$a**                **Fussnote zu Mitwirkenden und Interpreten (NR)**  
**\$6**                *Verknüpfung (NR)*  
**\$8**                *Feldverknüpfung und Sequenznummer (R)*

## FELDDEFINITION

Dieses Feld enthält die Fussnote zu Mitwirkenden an einem Werk, Schauspielern, Sprechern, Interpreten usw.

Die Fussnote zu Mitwirkenden und Interpreten wird manchmal mit einem einleitenden Begriff oder einer Phrase angezeigt oder gedruckt, auf dem Wert des ersten Indikators basierend wird eine Anzeigekonstante erzeugt.

## RICHTLINIEN FÜR DIE ANWENDUNG

### ■ INDIKATOREN

#### Erster Indikator: Kontrolle der Anzeige-Konstante

##### **0**    **Keine Einleitung**

511 0□ \$a Comedy skits performed by Second City.

##### **1**    **"Besetzung"**

Wert 1 zeigt an, dass die Bemerkung "Besetzung" angezeigt wird.

511 1□ \$a Anne Baxter (Louise), Maria Perschy (Angela),  
Gustavo Rojo (Bill), Reginald Gilliam (Mr. Johnson),  
[Catherine Elliot?] (Aunt Sallie), Ben Tatar  
(waiter).

#### Zweiter Indikator

Die zweite Indikator-Position ist undefiniert und enthält ein Leerzeichen (□).

■ UNTERFELDER MIT BEISPIELEN

**\$a Fussnote für Mitwirkende und Interpreten**

Unterfeld \$a enthält den vollständigen Wortlaut der Fussnote zu Mitwirkenden an einem Werk, Interpreten usw.

511 0□ \$a Marshall Moss, violin ; Neil Roberts,  
harpsichord.

511 0□ \$a Hosted by Hugh Downs.

511 1□ \$a Jackie Glanville.

511 1□ \$a Colin Blakely, Jane Lapotaire.

511 0□ \$a Anchor, Dan Rather.

511 0□ \$a Voices: Peter Ustinov, Cloris Leachman, Sally  
Kellerman, Andy Devine.

511 0□ \$a Presenter: Alfred Hitchcock.

511 0□ \$a Narrator: Burl Ives.

**\$6 Verknüpfung**

**\$8 Feldverknüpfung und Sequenznummer**

*Beschreibung dieser Unterfelder in Anhang A.*