

518 Fussnote zu Datum/Zeit und Ort eines Ereignisses (R)

Indikatoren

Erster Undefiniert
□ Undefiniert

Zweiter Undefiniert
□ Undefiniert

Unterfelder

\$a **Fussnote zu Datum/Zeit und Ort eines Ereignisses (NR)**
\$3 *Aufgeführte Materialien (NR)*
\$6 *Verknüpfung (NR)*
\$8 *Feldverknüpfung und Sequenznummer (R)*

FELDDEFINITION

Dieses Feld enthält eine Fussnote zu Datum/Zeit und/oder Ort der Entstehung, Aufnahme oder Ausstrahlung in Zusammenhang mit einem Ereignis. Diese Information beinhaltet Datum/Zeit und/oder Ort der Aufnahme, des Filmens, der Durchführung, der Ausstrahlung oder, im Falle eines natürlich vorkommenden Objektes, des Auffindens. Feld 033 (Datum/Zeit und Ort eines Ereignisses) enthält die selbe Information in kodierter Form.

RICHTLINIEN FÜR DIE ANWENDUNG

■ INDIKATOREN

Beide Indikator-Positionen sind undefiniert und enthalten ein Leerzeichen (□).

■ UNTERFELDER MIT BEISPIELEN

\$a Fussnote zu Datum/Zeit und Ort eines Ereignisses

Unterfeld \$a enthält den gesamten Inhalt der Fussnote.

518 □□ \$a Recorded in Vienna in 1961, previously released as WST 17035.

518 □□ \$a Found on March 5, 1975, in Richmond, Tex.

518 □□ \$a Filmed on location in Rome and Venice from January through June 1976.

518 □□ \$a Works on accompanying sound disc recorded 1955-1963 in various places.
[Note related to accompanying material]

- 518 ☐☐ \$a Photos printed by Cole Weston, ca. 1971, from negatives made by Edward Weston, ca. 1928.
- 518 ☐☐ \$a Recorded in Santa Monica, Calif., Los Angeles, Calif., and New York, N.Y., July 1970-Jan. 1971.
- 033 20 \$a 197007 --\$a 197101 --\$b 4364 \$c S7 \$b 4364 \$c L8 \$b 3804 \$c N4
- 518 ☐☐ \$a Recorded Apr. 9-10, 1975.
- 033 10 \$a 19750409 \$a 19750410
- 518 ☐☐ \$a Recorded Aug. 29-31, 1977, Smetana Hall, Prague (the 1st work) and Nov. 21-23, 1966, "Stadion" Studio, Brno (the 2nd).
- 033 20 \$a 19770829 \$a 19770831 \$b 6514 \$c P7
- 033 20 \$a 19661121 \$a 19661123 \$b 6514 \$c B8
- 518 ☐☐ \$a Recorded Mar. 19-21 and Nov. 16-18, 1979, Kirche der Karlshöhe, Ludwigsburg.
- 033 20 \$a 19790319 \$a 19791118 \$b 6299 \$c L6
- 518 ☐☐ \$a Sermons, delivered from the pulpit of Marble Collegiate Church, New York City.
- 033 ☐0 \$b 3804 \$c N4
- 518 ☐☐ \$a Broadcast October 17, 1954 at 7:30 p.m. (PST).
- 033 01 \$a 195410171930-0700
[A television program.]

Fussnoten, welche Angaben über produzierende oder veröffentlichende Länder enthalten, werden in Feld 500 (Allgemeine Fussnote) erfasst.

- 518 ☐☐ \$a Filmed on location in Barcelona.
- 500 ☐☐ \$a Opened in Madrid in Sept. 1966, released later in Italy in 1966, and in Austria in 1967 according to the AFI catalog F6, 1961-1970, p. 1064.

\$3 Aufgeführte Materialien

Unterfeld \$3 enthält Informationen über den Teil des beschriebenen Materials, auf welchen sich das Feld bezieht.

- 518 ☐☐ \$3 Horse \$a Cast in 1925.
[Data pertaining to a horse that is part of a group sculpture]

\$6 Verknüpfung

\$8 Feldverknüpfung und Sequenznummer

Beschreibung dieser Unterfelder siehe in Anhang A.