

## 800 Nebeneintragung Gesamttitel – Personennamen (R)

### Indikatoren

<u>Erster</u>	Typ des Eintragungselementes des Personennamens
<b>0</b>	<b>Vorname</b>
<b>1</b>	<b>Nachname</b>
<b>3</b>	<b>Familiennamen</b>
<u>Zweiter</u>	Undefiniert
□	Undefiniert

### Unterfelder

<b>\$a</b>	<b>Name (NR)</b>
<b>\$b</b>	<b>Zählung (NR)</b>
<b>\$c</b>	<b>Titulaturen und andere Ordnungshilfen (R)</b>
<b>\$d</b>	<b>Geburts- und Todesdaten in Verbindung mit einem Namen (NR)</b>
<i>\$e</i>	<i>Funktionsbezeichnung (R)</i>
<b>\$f</b>	<b>Erscheinungsjahr eines Werks (NR)</b>
<b>\$g</b>	<b>Verschiedenartige Informationen (NR)</b>
<i>\$h</i>	<i>Allgemeine Materialbezeichnung (NR)</i>
<i>\$j</i>	<i>Zuschreibungsvermerk (R)</i>
<i>\$k</i>	<i>Unterteilung nach der Form (R)</i>
<b>\$l</b>	<b>Sprache eines Werks (NR)</b>
<i>\$m</i>	<i>Besetzungsangabe (Musik) (R)</i>
<b>\$n</b>	<b>Zählung eines Teils/einer Abteilung eines Werks (R)</b>
<i>\$o</i>	<i>Bearbeitung eines Werks (Musik) (NR)</i>
<b>\$p</b>	<b>Titel eines Teils/einer Abteilung eines Werks (R)</b>
<b>\$q</b>	<b>Vollständige Namensform (NR)</b>
<i>\$r</i>	<i>Tonart für Musik (NR)</i>
<i>\$s</i>	<i>Version (NR)</i>
<b>\$t</b>	<b>Titel eines Werks (NR)</b>
<i>\$u</i>	<i>Zugehörigkeit (NR)</i>
<b>\$v</b>	<b>Zählung innerhalb der Reihe (NR)</b>
<b>\$w</b>	<b>Kontrollnummer des bibliografischen Datensatzes (R)</b>
<b>\$x</b>	<b>International Standard Serial Number (NR)</b>
<i>\$0</i>	<i>Kontrollnummer des Autoritätsdatensatzes (R)</i>
<i>\$2</i>	<i>Source of heading or term (NR)</i>
<i>\$4</i>	<i>Funktionsbezeichnung (Code) (R)</i>
<i>\$6</i>	<i>Verknüpfung (NR)</i>
<i>\$8</i>	<i>Feldverknüpfung und Sequenznummer (R)</i>

### FELDDEFINITION

Dieses Feld enthält eine Nebeneintragung für die Verbindung Autor/Gesamttitel. Es wird verwendet, wenn die Form einer Nebeneintragung von einem Gesamttitel von derjenigen der betreffenden Gesamttitelangabe abweicht. Das Feld 800 erfordert obligatorisch ein Feld 490 oder eine allgemeine Fussnote 500, die den Gesamttitel und seine/n Autor/en enthält. Für Reproduktionen kann sie berechtigt sein durch eine Gesamttitelangabe in Unterfeld \$f von Feld 533 (Fussnote zur Reproduktion).

**SLB:** In Feld 490 wird der Gesamttitel so erfasst wie er sich im vorliegenden Dokument präsentiert. In Feld 800 kann die Form identisch sein mit derjenigen in Feld 490 oder kann davon abweichen. Bezeichnungen wie Bd., T., vol. usw. werden in Unterfeld \$v von Feld 800 weggelassen, ausser sie sind zum Verständnis der Zählung absolut notwendig.

## RICHTLINIEN FÜR DIE ANWENDUNG

Eine Beschreibung des ersten Indikators und aller Unterfeldcodes sowie die Eingabekonventionen für Feld 800 finden sich im Teil "X00 Personennamen - Allgemeine Information". Weil der zweite Indikator für verschiedene Felder unterschiedlich ist, wird er nicht im allgemeinen Teil sondern hier beschrieben.

### ■ INDIKATOREN

#### Zweiter Indikator: undefiniert

Die zweite Indikator-Position ist undefiniert und enthält ein Leerzeichen (□).

### ■ BEISPIELE

- 490 1□ \$a Teachings of the feathered serpent ; \$v bk. 1  
 800 1□ \$a Berenholtz, Jim, \$d 1957- \$t Teachings of the feathered serpent ; \$v bk. 1
- 490 1□ \$a Gesammelte Werke / Edgar Allan Poe ; \$v 1. Bd.  
 800 1□ \$a Poe, Edgar Allan, \$d 1809-1849. \$t Works. \$l German. \$f 1922. \$s Rosl ; \$v 1. Bd.
- 490 1□ \$a The James Joyce archive  
 800 1□ \$a Joyce, James, \$d 1882-1941. \$t James Joyce archive.
- 490 1□ \$a Edible wild plants of the planet earth  
 800 1□ \$a Darnell, Jack. \$t Edible wild plants of the planet earth.
- 490 1□ \$a Gellerman effective supervision series  
 800 1□ \$a Gellerman, Saul W. \$t Gellerman effective supervision series.
- 490 1□ \$a Louie Armstrong ; \$v 6.  
 800 1□ \$a Armstrong, Louis, \$d 1900-1971. \$4 prf \$t Louie Armstrong (Universal City Studios) ; \$v 6.
- 800 1□ \$a Negt, Oskar \$t Schriften. \$v Bd. 2 \$w (DE-101b)967682460