



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI

Schweizerische Nationalbibliothek NB

RDA-Zusatzregelungen der Schweizerischen Nationalbibliothek

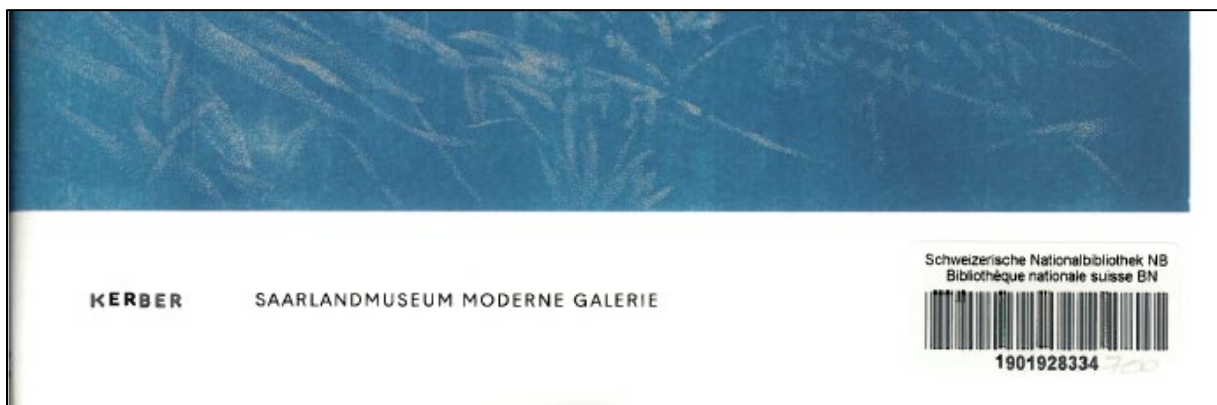
Beispielsammlung

Ausstellungskatalog - Künstler

Titelseite:



Umschlag:



Weitere Informationen:

66 Seiten, überwiegend Illustrationen

Impressum:

Impressum / Colophon Diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung / This catalogue is published on the occasion of the exhibition **Franz Gertsch** Saarlandmuseum, Moderne Galerie, Saarbrücken, 03.10.2015 – 14.02.2016

Ausstellung und Katalog / Exhibition and Catalogue Franz Gertsch, Roland Mönig

Ausstellung / Exhibition *Kurator / Curator* Roland Mönig — *Ko-Kuratorin / Co-Curator* Mona Stocker — *Assistenz / Assistant curator* Hanna Büdenbender — *Registrar* Regine Christadler — *Restaurierung / Conservation department* Stefanie Schindler, Ingrid Schwarz, Lisa Wagner — *Technik / Technical department* Thomas Genvo, Uwe Jäger, Armin Kneip, Sascha Theobald — *Ausstellungsaufbau / Setup of the exhibition* Ueli Langenegger — *Öffentlichkeitsarbeit / Public relations* Myriam Best-Wollbold, Laetitia Buget, Katerina Wolf-Spiecker — *Sekretariat / Secretariat* Susanne Stemmler — *Kunstvermittlung / Education* Annette Calleja, Stephanie Noll, Christiane Wichmann — *Bibliothek / Library* Angelika Friedrich, Heike Hagenau — *Praktikum / Internship* Lisa Betzholtz

Katalog / Catalogue *Herausgeber / Editor* Roland Mönig — *Übersetzung / Translation* Lucinda Rennison — *Redaktion / Copy editing* Hanna Büdenbender, Maité Schenten, Mona Stocker — *Gestaltung / Graphic design* Ingo Offermanns, Hamburg — *Lithografie, Druck und Bindung / Lithography, printing and binding* Ottweiler Druck und Verlag GmbH — *Projektmanagement / Project Management*, Kerber Verlag Katrin Meder — *Fotografie / Photography* Dominique Uldry (Abb. 1-12), Maria Gertsch (S. 7, 8, 58, 61, 62, 64)

Buchhandelsausgabe / Trade Edition Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://www.dnb.de> abrufbar. / The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the internet at <http://www.dnb.de>.

Vertrieb / Distribution Kerber Verlag, Bielefeld, Windelsbleicher Str. 166–170, 33659 Bielefeld, Germany

Tel. +49 (0) 5 21 9 50 08-10, Fax +49 (0) 5 21 9 50 08-88, info@kerberverlag.com

Kerber, US Distribution D.A.P., Distributed Art Publishers, Inc., 155 Sixth Avenue, 2nd Floor, New York, NY 10013
Tel. +1 (212) 627-1999, Fax +1 (212) 627-9484

www.kerberverlag.com

Kerber-Publikationen werden weltweit in führenden Buchhandlungen und Museumshops angeboten (Vertrieb in Europa, Asien, Nord- und Südamerika). / Kerber publications are available in selected bookstores and museum shops worldwide (distributed in Europe, Asia, South and North America).

Alle Rechte, insbesondere das Recht auf Vervielfältigung und Verbreitung sowie Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil dieses Werkes darf in irgendeiner Form ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, translated, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or recording or otherwise, without the prior permission of the publisher.

© 2015 Franz Gertsch, Saarlandmuseum Saarbrücken, Stiftung Saarländischer Kulturbesitz, Kerber Verlag Bielefeld / Berlin, Fotografen / Photographers und / and Autoren / authors

Die Zitate des Künstlers im Abbildungsteil nach / The quotes of the artist in the image section from: Franz Gertsch – Geheimnis Natur, Hrsg. / Ed. Götz Adriani, Ausst.-Kat. / Exhib. cat. Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Baden-Baden 2013, S. / pp. 16, 21, 25, 28, 58, 65.

Museumsausgabe / Museum edition
ISBN 978-3-932036-76-7

Verlagsausgabe / Trade edition
ISBN 978-3-7356-0172-8

Printed in Germany



Die Ausstellung wurde gefördert durch /
The exhibition was supported by



Gesellschaft zur Förderung des
Saarländischen Kulturbesitzes e.V.

Bibliografische Beschreibung:

LDR 01261nam#a22003374i#4500
001 991004596279703976
003 Sz
005 20181103024501.0
008 170419s2015####gw#a#####c####00|#0deng#d
020 **\$\$a 9783932036767** \$\$q (Museumsausgabe) **\$\$q (Broschur)**
020 **\$\$a 9783735601728** \$\$q (Verlagsausgabe) **\$\$q (Broschur)**
040 **\$\$a 1145** \$\$b ger \$\$c DE-101 \$\$d Sz \$\$e rda
041 1 **\$\$a eng** \$\$a ger
082 74 **\$\$a 760** \$\$2 23sdb
100 1 **\$\$a Gertsch, Franz** **\$\$d 1930-** \$\$0 (DE-588)118538896 **\$\$e Künstler** **\$\$4 art**
\$\$e Veranstalter **\$\$4 orm**
245 10 **\$\$a Franz Gertsch /** **\$\$c herausgegeben von Roland Mönig ;** Ausstellung
und Katalog: Franz Gertsch, Roland Mönig
264 1 **\$\$a Bielefeld ;** **\$\$a Berlin :** **\$\$b Kerber ;** **\$\$a Saarbrücken :**
\$\$b Saarlandmuseum, Moderne Galerie, **\$\$c [2015]**
300 **\$\$a 66 Seiten :** **\$\$b farbig ;** **\$\$c 31 cm**
336 **\$\$b sti** **\$\$2 rdacontent**
336 **\$\$b txt** **\$\$2 rdacontent**
337 **\$\$b n** **\$\$2 rdamedia**
338 **\$\$b nc** **\$\$2 rdacarrier**
500 **\$\$a** Diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung im
Saarlandmuseum, Moderne Galerie, Saarbrücken, 03.10.2015-14.02.2016
546 **\$\$a** Englischer und deutscher Text
655 7 **\$\$a Bildband** **\$\$0 (DE-588)4145395-5** **\$\$2 gnd-content**
655 7 **\$\$a Ausstellungskatalog** **\$\$y 2015-2016** **\$\$z Saarbrücken** **\$\$2 gnd-content**
700 1 **\$\$a Mönig, Roland** **\$\$d 1966-** \$\$0 (DE-588)1033285870 **\$\$2 gnd**
\$\$e Veranstalter **\$\$4 orm** **\$\$e** Herausgeber **\$\$4 edt**
710 2 **\$\$a** Saarland-Museum **\$\$b** Moderne Galerie **\$\$0 (DE-588)2019697-0**
\$\$2 gnd **\$\$e** Herausgebendes Organ **\$\$4 isb** **\$\$e** Veranstalter **\$\$4 orm**