



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI

Schweizerische Nationalbibliothek NB

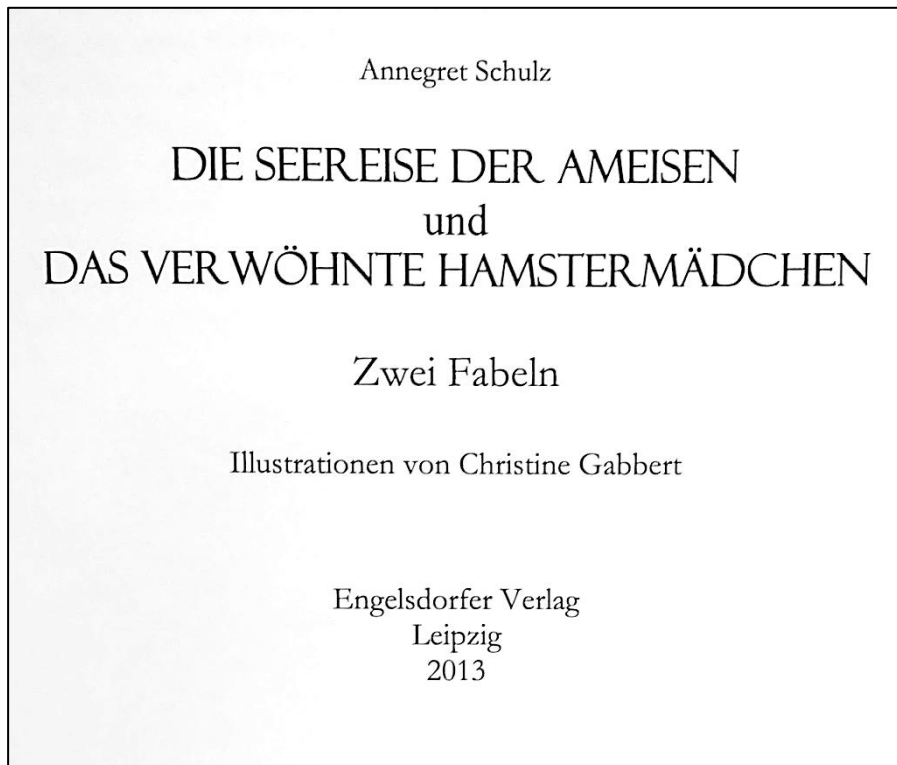
RDA-Zusatzregelungen der Schweizerischen Nationalbibliothek

Beispielsammlung

Zusammenstellung: ein geistiger Schöpfer, kein übergeordneter Titel

Nennung der einzelnen normierten Sucheinstiege (700 \$\$a \$\$t ohne \$\$i)

Titelseite:



Impressum:



Zusätzliche Informationen:

61 Seiten, 21 cm
Enthält 31 kleine, farbige
Illustrationen, ist aber kein
Bilderbuch

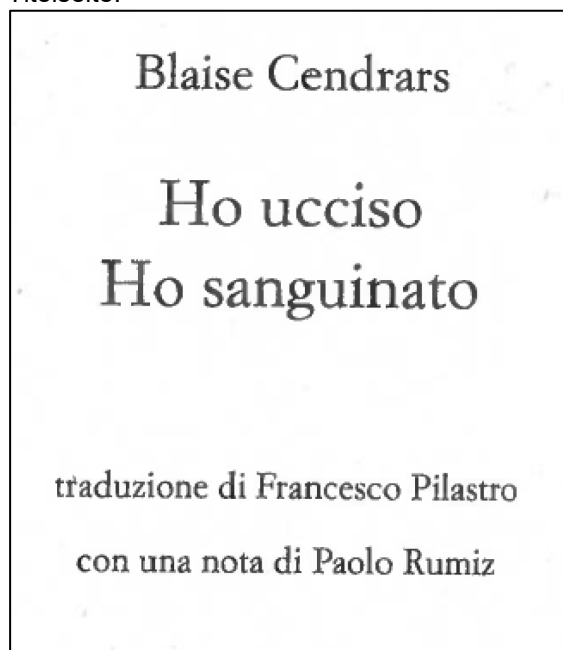
Bibliografische Aufnahme:

LDR 01470nam#a22003614i#4500
003 Sz
005 20160829110300.0
008 160829s2013####gw#a#####00|#1#ger#d
020 **\$\$a 9783954882083 \$\$q (Broschur)**
040 \$\$a Sz \$\$b ger \$\$e rda
082 74 \$\$a 830 \$\$2 23sdb
100 1 **\$\$a Schulz, Annegret \$\$e Verfasser \$\$4 aut**
245 14 **\$\$a Die Seereise der Ameisen ; \$\$b und Das verwöhnte Hamstermädchen :
zwei Fabeln / \$\$c Annegret Schulz ; Illustrationen von Christine Gabbert**
264 1 **\$\$a Leipzig : \$\$b Engelsdorfer Verlag, \$\$c 2013**
300 **\$\$a 61 Seiten : \$\$b Illustrationen ; \$\$c 21 cm**
336 **\$\$b txt \$\$2 rdacontent**
337 **\$\$b n \$\$2 rdamedia**
338 **\$\$b nc \$\$2 rdacarrier**
700 1 **\$\$a Schulz, Annegret \$\$t <<Die>> Seereise der Ameisen**
700 1 **\$\$a Schulz, Annegret \$\$t <<Das>> verwöhnte Hamstermädchen**
700 1 \$\$a Gabbert, Christine \$\$e Illustrator \$\$4 ill

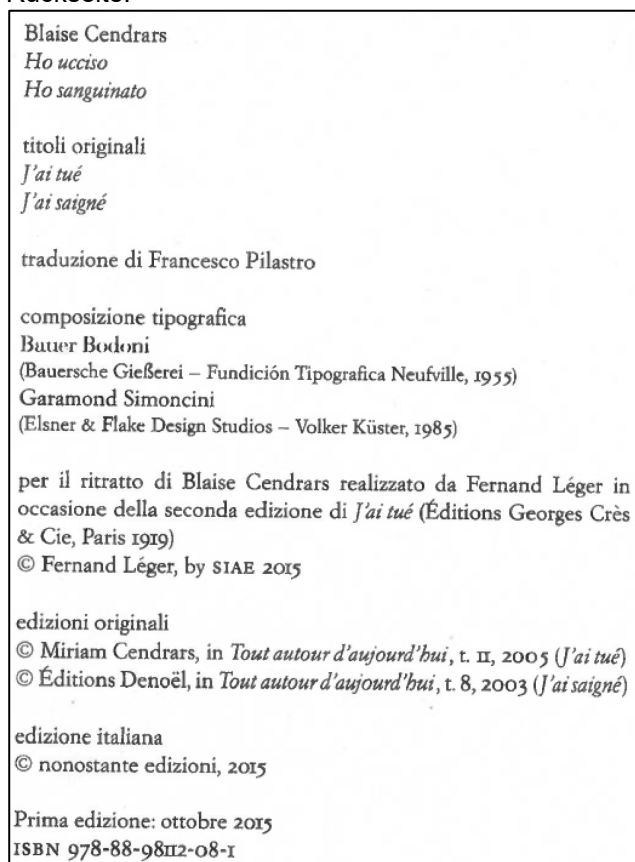
Weil kein übergeordneter Titel vorhanden ist, sind die Beziehungen zu beiden in der Manifestation verkörperten Werke (RDA 17.8) Pflicht. Da es sich um eine Primärbeziehung handelt, darf kein Unterfeld \$\$i mit der Beziehungskennzeichnung angegeben werden.

Übersetzung, Nennung der einzelnen normierten Sucheinstiege (700 \$\$\$a \$\$t ohne \$\$i) und des zweiten Manifestationstitel (740)

Titelseite:



Rückseite:



Zusätzliche Informationen:

104 Seiten, 16 cm
Reihe: Microgrammi, 3

Bibliografische Aufnahme:

LDR 01470nam#a22003614i#4500
001 991007204339703976
003 Sz
005 20181103034650.0
008 170705s2015####it#####00|#1dita#d
020 **\$\$a 9788898112081 \$\$q (brossura)**
040 \$\$a Sz \$\$b ita \$\$e rda
041 \$\$a ita \$\$h fre
082 74 \$\$a 840 \$\$2 23sdbn
100 1 **\$\$a Cendrars, Blaise \$\$d 1887-1961 \$\$0 (DE-588)118667653 \$\$2 gnd**
\$\$e Verfasser \$\$4 aut
245 10 **\$\$a Ho ucciso ; \$\$b Ho sanguinato / \$\$c Blaise Cendrars ;** traduzione
di Francesco Pilastro ; con una nota di Paolo Rumiz
250 **\$\$a Prima edizione**
264 1 **\$\$a Trieste : \$\$b Nonostante , \$\$c ottobre 2015**
300 **\$\$a 104 pagine ; \$\$c 16 cm**
336 **\$\$b txt \$\$2 rdacontent**
337 **\$\$b n \$\$2 rdamedia**
338 **\$\$b nc \$\$2 rdacarrier**
490 1 **\$\$a Microgrammi \$\$v 3**
700 1 **\$\$a Cendrars, Blaise \$\$d 1887-1961 \$\$t J'ai tué \$\$0 (DE-588)115239892X**
700 1 **\$\$a Cendrars, Blaise \$\$d 1887-1961 \$\$t J'ai saigné \$\$0 (DE-588)1045512362**
700 1 **\$\$a Pilastro, Francesco \$\$4 Übersetzer \$\$4 trl**
740 0 \$\$a Ho sanguinato
830 4 **\$\$a Microgrammi \$\$v 3**
997 \$\$a xprohelv \$\$b 2015 \$\$c z \$\$e CH

Nach 6.2.2.10.3 müssen alle Werktitel nachgewiesen werden; weil dies nur über die normierten Sucheinstiege möglich ist, werden für alle in der Manifestation verkörperten Werke 700 \$\$a \$\$t erfasst. Da es sich um eine Primärbeziehung handelt, darf kein Unterfeld \$\$i mit der Beziehungskennzeichnung angegeben werden.

Nach DACH-AWR 20.2.1.3 muss eine Beziehung zum ersten Übersetzer/zur ersten Übersetzerin bei belletristischen Werken gemacht werden. Es wird empfohlen, diesen/diese auch in der bibliografischen Beschreibung zu erwähnen.

Wenn für den Manifestationstitel des zweiten enthaltenen Werks ein Titindex-Eintrag erstellt werden soll (fakultativ), geschieht dies in einem Feld 740.

Feld 740:

Das Feld 740 enthält einen nicht kontrollierten Titel (z.B. Ausstellungstitel, Übersetzungstitel etc.); es wird ein zusätzlicher Titindex-Eintrag generiert. Das Feld 740 ist stets fakultativ.